



Министерство образования Иркутской области
Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области
«Специальная (коррекционная) школа №1 г.Черемхово»

Согласовано:
Заместитель директора по УР
С.А.Антонова
С.А. Антонова 2023г.
С.А. Антонова /Антонова С.А./
Подпись ФИО

Утверждаю
Директор
ГОКУ СКШ № 1г. Черемхово
Д.А. Субботина
Д.А. Субботина 2023г.
Д.А. Субботина Д. А. Субботина
Подпись ФИО



**Рабочая программа
по учебному предмету
«Изобразительная деятельность»
Класс 6 «в»**

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительная деятельность» разработана в соответствии с требованиями пункта 2.9.5 Приказа Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"; Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), (вариант2), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

Рабочая программа (Вариант 2) адресована обучающимся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Изобразительная деятельность» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Изобразительная деятельность» в 6 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 102 часов в год (3 часа в неделю).

Цель реализации рабочей программы – создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Основной целью изучения данного предмета является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

.Задачи:

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами,
- обучение доступным приемам работы с различными материалами;
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей;

Характеристика учебного предмета с учетом особенностей его освоения обучающимися

Содержание рабочей программы по изобразительной деятельности для обучающихся 6 класса составлено с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, направлено на коррекцию нарушений развития и освоение обучающимися знаний, умений и навыков на доступном уровне, что соответствует адаптированной основной общеобразовательной программе ГОКУ СКШ № 1 г. Черемхово.

Программа содержит материал по изобразительной деятельности, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, которые необходимы им для социальной адаптации.

Содержание рабочей программы по изобразительной деятельности имеет практическую направленность способствует общему развитию обучающихся, коррекции недостатков психического и физического развития, эмоциональному и социокультурному развитию, формированию коммуникативных умений и

социальных контактов с окружающими людьми, усвоению правил поведения, формированию адекватного взаимодействия ребенка в социальной среде

В рабочей программе предусмотрена дифференциация учебных требований к разным категориям обучающихся по их уровню усвоения программного материала. Программа определяет оптимальный объем знаний и умений по предмету изобразительная деятельность, который доступен большинству обучающихся. Учитывая особенности усвоения минимального и достаточного уровня овладения предметными результатами, в рабочей программе определены группы обучающихся:

Группы обучающихся	Характеристика группы	Классы (общая численность в группе)	ФИ учащихся
I	-	-	-
II	Учащиеся достаточно успешно обучаются в классе, но испытывают некоторые трудности в обучении. Они понимают; фронтальное объяснение учителя, неплохо запоминают изучаемый материал, но без помощи сделать элементарные выводы и обобщения не в состоянии. Учащиеся менее самостоятельны в выполнении работ, нуждаются в помощи учителя (активизирующей и организующей). Немного снижен темп работы, допускают ошибки, которые могут быть исправлены с незначительной помощью.	3	Турчанинова Лиза, Хворов Никита, Чернегов Коля.
III	Ученики, которые с трудом усваивают программный материал, нуждаясь в разнообразных видах помощи (словесно-логической, наглядной и предметно-практической). Для этих учащихся характерно недостаточное осознание вновь сообщаемого материала (правила, факты, теоретические сведения). Им трудно определить главное в изучаемом, установить логическую связь частей, отделить второстепенное. Им трудно понять материал во время фронтальных занятий, они нуждаются в дополнительном объяснении, низкая самостоятельность. Темп усвоения материала значительно ниже, чем у детей, отнесенных ко 2 группе		
IV	СИПР-		

Проверка знаний, умений, обучающихся с умеренной умственной отсталостью, определяется результатами их продуктивной деятельности (поделки,

рисунки, уровень развития речи) с итоговыми результатами в индивидуальную карту развития: «усвоил(а)», «частично усвоил(а)», «не усвоил(а)».

Усвоил(а)	- Навык или умение проявляется иногда, ребенок выполняет действие самостоятельно. - Навык или умение проявляется иногда при частичной помощи взрослого. - Навык или умение проявляется в большинстве случаев, ребенок выполняет действие самостоятельно.
Частично усвоил(а)	- Навык или умение проявляется в половине случаев при частичной помощи взрослого. - Навык или умение проявляется в половине случаев, ребенок выполняет действие самостоятельно. - Навык или умение проявляется иногда при значительной помощи взрослого. - Навык или умение проявляется в половине случаев при значительной помощи взрослого. - Навык или умение проявляется в большинстве случаев при значительной помощи взрослого
Не усвоил(а)	- Навык или умение отсутствует (самостоятельно, с помощью взрослого не выполняет). - Действие выполняется взрослым, ребенок позволяет что-либо делать с ним.

Основные технологии, применяемые в учебном процессе на уроках по изобразительной деятельности: здоровьесберегающая, игровая, информационно – коммуникационная, личностно – ориентированная, диалоговая, коррекционно – развивающая.

Формы организации учебной работы по изобразительной деятельности: уроки по изобразительной деятельности.

Основные методы, используемые на уроках: игровая форма обучения и коррекции, использование эмоций, использование подражательности, предметно – действенное обучение, детальное расчленение материала, постепенное усложнение самостоятельных действий, повторяемость материала, индивидуальная работа на уроке.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Программа по изобразительной деятельности рассчитана на 102 часа (3 ч. в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

(минимальный, достаточный уровень)

Личностные результаты:

- Основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности определенному полу, осознание себя как «Я»;
- Социально – эмоциональное участие в процессе общения и деятельности;
- Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- Формирование уважительного отношения к окружающим;

- Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся развивающемся мире;
- Освоение доступных социальных ролей, развитие мотивов учебной деятельности;
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств;
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоций, нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других;
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

- Освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.
- Способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.
- Готовность к участию в совместных мероприятиях: готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми; умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Минимальный уровень:

- Знание последовательности действий при работе с красками.
- Знание названия художественных материалов, инструментов и приспособлений; правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними.
- Знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет» - следовать при выполнении работы инструкциям учителя.

Допустимый уровень:

- Умение ориентироваться на альбомном листе-рисовать по образцу, с натуры предметы несложной формы, применять приемы работы карандашом, гуашью, акварельными красками, рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону, рисовать по пунктирным линиям, обводить контурные и цветные изображения по трафаретам, рисовать по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметы несложной формы и конструкции, ориентироваться в пространстве листа, знать основные особенности некоторых материалов, используемых в рисовании и аппликации.

-Умение лепить предметы, состоящие из нескольких деталей; соединять детали изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием); дополнять изделие мелкими деталями; лепить несколько предметов, объединённых сюжетом; соблюдать последовательность действий при изготовлении предметной аппликации; соблюдать последовательность действий при изготовлении декоративной аппликации; соблюдать последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации.

Содержание учебного предмета.

Содержание программы отражено в трех разделах: «Лепка», «Рисование», «Аппликация».

Раздел «Лепка».

Правила работы с пластилином. Скатывание шара из пластилина «Горошины». Скатывание шариков из пластилина «Ветка рябины». Расплющивание материала «Тарелочки». Лепка из пластилина «Мышка», «Солнышко». Лепка из пластилиновых шариков «Гусеница» Приемы работы с тестом. Выдавливание формочкой «Печенье». Скатывание колбасок из пластилина «Морковка». Лепка из кусочков пластилина «Ушастые пирамидки» Размазывание пластилина внутри контура «Осеннее дерево». Лепка из пластилина «Строим дом» Размазывание пластилина внутри контура «Новогодние игрушки» Лепка из пластилина «Волшебная елочка». Лепка из пластилина «Снеговик». Сгибание колбаски в кольцо «Бублики». Лепка шариков из теста «Торт», «Пирожки». Скатывание колбасок из пластилина «Цветок» Лепка из пластилина «Самолет». Скатывание колбасок из пластилина «Корзинка с фруктами». Лепка из пластилина «Черепашка». Лепка из пластилина «Жучок». Скатывание колбасок «Пирамидка» Лепка из пластилина «Картина из пластилина». Приемы работы с глиной. Расплющивание материала на доске «Тарелочки». Работа с глиной «Брелок» Картина из пластилина «Подводное царство».

Раздел «Аппликация».

Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Намазывание части (всей) поверхности клеем. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации; заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Аппликация из цветной бумаги «Дождь идет!» Аппликация из геометрических фигур «Закладка». Аппликация из сухих листьев «Деревья осенью». Аппликация из полосок и готовых деталей из цветной бумаги «Полосатый коврик». Аппликация «Красивые флажки». Аппликация из рваной бумаги «Деревья в лесу». Аппликация из геометрических фигур «Домики». Аппликация из кружков и полукругов «Краб» Аппликация из салфеток «Яблоко». Аппликация из рваной бумаги «Бабочка». Аппликация из геометрических фигур «Кораблик» Аппликация из кругов и полукругов «Снеговик». Конструирование и аппликация из готовых деталей «Пингвин». Композиция из цветной бумаги и ватных дисков «Город». Аппликация из смятой салфетки «Варежка». Аппликация из геометрических фигур «Трактор». Аппликация из геометрических фигур и конфетти «Нарядная елочка» Сюжетная

аппликация «На улице города». Аппликация из цветной бумаги «Украшаем фартук» Аппликация из цветной бумаги «Цветы для мамы». Аппликация из рваной бумаги «Любимый сказочный герой». Аппликация из геометрических фигур «Ракета» Аппликация из рваной бумаги «Птичка на ветке». Аппликация из цветной бумаги «Узор на тарелочке» Аппликация из цветной бумаги «Посуда». Аппликация из геометрических фигур «Лисичка». Аппликация из салфетки «Ветка сирени» Аппликация из готовых деталей «Зонтик» Аппликация из рваной бумаги «Цветочная поляна».

Раздел «Рисование»

Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками.

Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу

Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка

Рисование красками «Солнышко» Рисование карандашами «Яблоко». Рисование красками «Цветная радуга». Рисование красками, приемом касания «Осенний пейзаж». Рисование красками «Цветные шары». Рисование восковыми мелками «Цветок». Декоративное рисование из отпечатков листьев «Осенний хоровод» Рисование красками «Цветные кубики». Рисование цветными карандашами «Шапка». Рисование красками «Ветка смородины». Рисование карандашами «Дом». Рисование ватными палочками «Грибок». Рисование с помощью шаблонов «Автобус». Рисование жесткой кистью способом тычка «Котёнок» Рисование кистью приемом касания, примакивания «Рыбка». Рисование с помощью шаблона и раскрашивание цветными карандашами «Ежик». Рисование карандашами «Перчатки». Рисование красками «Елочка нарядная». Рисование ватными палочками «Зимняя картина». Рисование красками «Снеговик» Смешивание краски разных цветов «Разноцветная гирлянда» Рисование красками «Рисование флага РФ». Декоративное рисование красками «Узор для мамы» Декоративное рисование карандашами «Праздничная скатерть». Рисование по сюжету сказки «Заюшкина избушка». Рисование красками «Летим в космос». Рисование красками «Лисичка». Рисование красками методом тычка «Праздничный салют». Рисование цветными карандашами «Первые листочки» Рисование с помощью шаблонов (овалы) «Пирамидка».

Рисование красками «Терем- теремок». Тематическое рисование к датам календаря.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

№ п/п	Раздел	Тема урока	Количество часов			Дата	Планируемые результаты		Используемые на уроке виды учебной деятельности	Индивидуальная работа
			Всего	Теоретические занятия	Практические занятия		Личностные результаты	Предметные результаты		
I четверть 25 часов										
1	Лепка	Правила работы с пластилином	1		1		<p>Социально- эмоциональное участие в процессе общения и деятельности;</p> <p>-Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;</p> <p>-Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>	<p>Освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.</p>	<p>-Наблюдение</p> <p>-Объяснение учителя</p>	самостоятельное рисование.

2		Скатывание шара из пластилина «Горошины» .	1		1			Способность совместной самостоятельной изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности. -	к и -Объяснение учителя - Рассматривание иллюстраций -Практическое занятие	самостоятельно е рисование.
3		Скатывание шариков из пластилина «Ветка рябины».	1		1		Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выхода из спорных ситуаций;	Освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной	Наблюдение -Объяснение учителя	работа с пластилином.
4		Расплющивание материала «Тарелочки	1		1				- Рассматривание иллюстраций -Практическое занятие	работа с бумагой и клеем.

								изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.		
5	Лепка	Лепка из пластилина «Мышка», «Солнышко».	1		1		Социально- эмоциональное участие в процессе общения и деятельности; -Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей; -Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Готовность к участию в совместных мероприятиях: готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми; умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.	-Объяснение учителя	самостоятельно е рисование.
6		Лепка из пластилиновых шариков «Гусеница»	1		1			Освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе	-Наблюдение -Объяснение учителя	работа с пластилином.
7		Скатывание колбасок из пластилина «Морковка».	1		1				-Объяснение учителя - Рассматривание иллюстраций -Практическое занятие	работа с бумагой и клеем.

								доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.		
8		Скатывание колбасок из пластилина «Морковка».	1		1		Социально- эмоциональное участие в процессе общения и деятельности; -Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей; -Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Готовность к участию в совместных мероприятиях: готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми; умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.	Наблюдение -Объяснение учителя	самостоятельно е рисование.
9		Лепка из кусочков пластилина «Ушастые пирамидки»	1		1			Освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и	- Рассматривание иллюстраций -Практическое занятие	- работа с пластилином.
10		Размазывание пластилина внутри контура	1		1				-Объяснение учителя	работа с бумагой и клеем.

		«Осеннее дерево»					материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.			
11		Лепка из пластилина «Строим дом»	1		1		Социально- эмоциональное участие в процессе общения и деятельности; -Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей; -Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Способность к совместной самостоятельной изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности	-Наблюдение -Объяснение учителя	самостоятельно е рисование.
12		Сгибание колбаски в кольцо «Бублики». Скатывание колбасок из пластилина «Цветок»	1		1		Социально- эмоциональное участие в процессе общения и деятельности; -Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей; -Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Способность к совместной самостоятельной изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности	-Объяснение учителя - Рассматривание иллюстраций -Практическое занятие	работа с пластилином.
13		Лепка из пластилина «Самолет».	1		1		Социально- эмоциональное участие в процессе общения и деятельности; -Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей; -Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Готовность к участию в совместных мероприятиях: готовность к взаимодействию в творческой деятельности	Наблюдение -Объяснение учителя	работа с бумагой и клеем.

						органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей; -Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	совместно со сверстниками, взрослыми; умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.		
14	Скатывание колбасок из пластилина «Корзинка с фруктами».	1		1				- Рассматривание иллюстраций -Практическое занятие	самостоятельное рисование.
15	Лепка из пластилина «Черепашка».	1		1				-Объяснение учителя	работа с пластилином.
16	Лепка из пластилина «Жучок».	1		1			Готовность к участию в совместных мероприятиях: готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми; умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в	-Наблюдение -Объяснение учителя	работа с бумагой

							выставках, конкурсах рисунков, поделок.			
17		Скатывание колбасок «Пирамидка»	1		1		Социально- эмоциональное участие в процессе общения и деятельности; -Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей; -Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие	Освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.	-Наблюдение -Объяснение учителя	самостоятельно е рисование.
18		Лепка из пластилина «Картина из пластилина»	1		1		мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.		-Объяснение учителя - Рассматривание иллюстраций -Практическое занятие	работа с пластилином.
19		Приемы работы с тестом.	1		1				Наблюдение -Объяснение учителя	работа с бумагой и клеем.
20		Выдавливание формочкой «Печенье».	1		1		Социально- эмоциональное участие в процессе общения и деятельности; -Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей; -Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие	Способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности	- Рассматривание иллюстраций -Практическое занятие	самостоятельно е рисование.
21		Лепка шариков из теста «Торт», «Пирожки».	1		1				-Объяснение учителя	работа с пластилином.

						мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.			
22		Лепка шариков из теста «Пирожки».	1		1	Социально- эмоциональное участие в процессе общения и деятельности; -Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей; -Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Способность к совместной самостоятельной изобразительной деятельности:	-Наблюдение -Объяснение учителя	работа с бумагой и клеем.
23		Приемы работы с глиной.	1		1	ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей; -Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Социально- эмоциональное участие в процессе общения и деятельности; -Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей; -Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.	-Объяснение учителя - Рассматривание иллюстраций -Практическое занятие	самостоятельно рисование.
24		Расплющивание материала на доске «Тарелочки» .	1		1	на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей; -Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Способность к совместной самостоятельной изобразительной деятельности:	Наблюдение -Объяснение учителя	работа с пластилином.

25		Работа глиной «Брелок»	с	1		1		образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.	- Рассматривание иллюстраций - Практическое занятие	работа бумагой и клеем.	с	и
II четверть 22 часа													
26	Лепка	Лепка из пластилина «Снеговик».		1		1		Социально- эмоциональное участие в процессе общения и деятельности; -Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей; -Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Способность к совместной самостоятельной изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности	-Наблюдение -Объяснение учителя	работа бумагой и клеем.	с	и
27		Картина из пластилина «Подводное царство».		1		1		образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Способность к совместной самостоятельной изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции	-Объяснение учителя - Рассматривание иллюстраций -Практическое занятие	самостоятельно рисование.	с	и

								(удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.		
28	Аппликация	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.	1		1		Социально- эмоциональное участие в процессе общения и деятельности; -Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей; -Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе	Наблюдение -Объяснение учителя	работа с пластилином.

							рисования, лепки, аппликации.			
29		Намазывание части (всей) поверхности клеем.	1		1		Социально- эмоциональное участие в процессе общения и деятельности; -Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей; -Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Способность к совместной самостоятельной изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.	- Рассмотрение иллюстраций -Практическое занятие	работа с бумагой и клеем.
30		Сборка изображения объекта из нескольких деталей	1		1		Социально- эмоциональное участие в процессе общения и деятельности; -Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;	Способность к совместной самостоятельной изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе	-Объяснение учителя	самостоятельно рисование.

							-Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	изобразительной деятельности			
31		Соблюдение последовательности действий при изготовлении и сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации	1		1			Способность совместной самостоятельной изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.	к и	-Наблюдение -Объяснение учителя	работа с пластилином.
32	Аппликация	Соблюдение последовательности действий при изготовлении и сюжетной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону	1		1		Социально- эмоциональное участие в процессе общения и деятельности; -Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей; -Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Способность совместной самостоятельной изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности	к и	-Объяснение учителя - Рассматривание иллюстраций -Практическое занятие	работа с бумагой и клеем.

33	Соблюдение последовательности действий при изготовлении и декоративной аппликации; заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.	1		1			Способность совместной самостоятельной изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.	к и	Наблюдение -Объяснение учителя	самостоятельно е рисование.
34	Соблюдение последовательности действий при изготовлении и декоративной аппликации; заготовка деталей,	1		1		Социально- эмоциональное участие в процессе общения и деятельности; -Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей; -Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие	Освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной		- Рассматривание иллюстраций -Практическое занятие	работа с пластилином.

		сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.					мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.		
35		Аппликация из цветной бумаги «Дождь идет!»	1		1			Способность к совместной самостоятельной изобразительной деятельности:	-Объяснение учителя	работа с бумагой и клеем.
36		Аппликация из геометрических фигур «Закладка».	1		1			положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.	-Наблюдение -Объяснение учителя	самостоятельное рисование.
37		Аппликация из сухих	1		1			Освоение доступных средств изобразительной	-Объяснение учителя	работа с пластилином.

		листьев «Деревья осенью».					Социально- эмоциональное участие в процессе общения и деятельности; -Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей; -Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.	- Рассматривание иллюстраций -Практическое занятие	
38		Аппликация из полосок и готовых деталей из цветной бумаги «Полосатый коврик».	1		1			Способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать	Наблюдение -Объяснение учителя	работа с бумагой и клеем.

							результаты работы; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.		
39	Аппликация «Красивые флажки».	1		1		Социально- эмоциональное участие в процессе общения и деятельности; -Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;	Освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.	- Рассматривание иллюстраций -Практическое занятие	самостоятельно рисование.
40	Аппликация из рваной бумаги «Деревья в лесу».	1		1		-Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.	-Объяснение учителя	работа с пластилином.
41	Аппликация из геометрических фигур «Домики».	1		1		Социально- эмоциональное участие в процессе общения и деятельности; -Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в	Способность к совместной самостоятельной изобразительной деятельности: положительные	-Наблюдение -Объяснение учителя	работа с бумагой и клеем.

						<p>органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;</p> <p>-Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>	<p>эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;</p> <p>стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;</p> <p>умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.</p>		
42	Аппликация из кружков и полукругов «Краб»	1		1		<p>Социально- эмоциональное участие в процессе общения и деятельности;</p> <p>-Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;</p>		<p>-Объяснение учителя</p> <p>- Рассматривание иллюстраций</p> <p>-Практическое занятие</p>	самостоятельное рисование.
43	Аппликация из салфеток «Яблоко».	1		1		<p>органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;</p> <p>-Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>		<p>Наблюдение</p> <p>-Объяснение учителя</p>	работа с пластилином.
44	Аппликация из рваной бумаги «Бабочка».	1		1		<p>Социально- эмоциональное участие в процессе общения и деятельности;</p> <p>-Формирование социально ориентированного взгляда</p>	<p>Способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности:</p>	<p>- Рассматривание иллюстраций</p> <p>-Практическое занятие</p>	самостоятельное рисование.

						<p>на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;</p> <p>-Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>	<p>положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;</p> <p>стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.</p>		
45		Аппликация из геометрических фигур «Кораблик»	1		1		Освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные	-Объяснение учителя	работа с пластилином.
46		Аппликация из кругов и полукругов «Снеговик».	1		1			-Наблюдение -Объяснение учителя	- работа с бумагой и клеем.

								технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.		
47		Конструирование и аппликация из готовых деталей «Пингвин».	1		1				-Наблюдение -Объяснение учителя	самостоятельное рисование.
III четверть 32 часа										
48	Аппликация	Композиция из цветной бумаги и ватных дисков «Город».	1		1		Социально- эмоциональное участие в процессе общения и деятельности; -Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей; -Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.	-Наблюдение -Объяснение учителя	работа с бумагой и клеем.
49		Аппликация из смятой	1		1			Способность к совместной	-Объяснение учителя	самостоятельное рисование.

		салфетки «Варежка».						самостоятельной изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе	- Рассматривание иллюстраций -Практическое занятие	
50		Аппликация из геометрических фигур «Трактор».	1		1		Социально- эмоциональное участие в процессе общения и деятельности; -Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей; -Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	процессе изобразительной деятельности; стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.	Наблюдение -Объяснение учителя	работа с пластилином.
51		Сюжетная аппликация «На улице города».	1		1				- Рассматривание иллюстраций -Практическое занятие	работа с бумагой и клеем.
52		Аппликация из цветной бумаги «Украшаем фартук»	1		1			Способность к совместной самостоятельной изобразительной деятельности:	-Объяснение учителя	самостоятельное рисование.
53		Аппликация из цветной бумаги	1		1			положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе	-Наблюдение -Объяснение учителя	работа с пластилином.

		«Украшаем фартук»					изобразительной деятельности; стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.		
54		Аппликация из рваной бумаги «Любимый сказочный герой».	1		1		Освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.	-Объяснение учителя - Рассматривание иллюстраций -Практическое занятие	работа с бумагой и клеем.
55	Аппликация	Аппликация из геометрических фигур «Ракета»	1		1			Наблюдение -Объяснение учителя	самостоятельное рисование.
56		Аппликация из рваной бумаги «Птичка на ветке»	1		1			- Рассматривание иллюстраций -Практическое занятие	работа с пластилином.
57		Аппликация из цветной бумаги	1		1			-Объяснение учителя	работа с бумагой и клеем.

		«Узор на тарелочке»								
58		Аппликация из цветной бумаги «Посуда»	1		1			Способность совместной самостоятельной изобразительной деятельности:	к и -Наблюдение -Объяснение учителя	самостоятельно е рисование.
59		Аппликация из геометрических фигур «Лисичка»	1		1		Социально- эмоциональное участие в процессе общения и деятельности; -Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей; -Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.	-Объяснение учителя - Рассматривание иллюстраций -Практическое занятие	работа с пластилином.
60		Аппликация из цветной бумаги «Цветы для мамы»	1		1			Освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни:	Наблюдение -Объяснение учителя	работа с бумагой и клеем.
61		Аппликация из салфетки «Ветка сирени»	1		1			интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе	- Рассматривание иллюстраций -Практическое занятие	самостоятельно е рисование.

62	Рисование	Освоение приемов рисования карандашом	1		1		Социально- эмоциональное участие в процессе общения и деятельности; -Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей; -Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.	-Объяснение учителя	работа с пластилином.
63		Соблюдение последовательности действий при работе с красками	1		1			Освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.	-Наблюдение учителя -Объяснение учителя	работа с бумагой и клеем.
64		Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета	1		1				-Объяснение учителя - Рассматривание иллюстраций -Практическое занятие	самостоятельное рисование.
65		Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета	1		1		Социально- эмоциональное участие в процессе общения и деятельности; -Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и		Наблюдение учителя -Объяснение учителя	работа с пластилином.

66		Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента	1		1		разнообразии природной и социальной частей; -Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.		- Рассматривание иллюстраций -Практическое занятие	работа с бумагой и клеем.
67		Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу	1		1			Способность к совместной самостоятельной изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;	-Объяснение учителя	самостоятельное рисование.
68		Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.	1		1			стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.	-Наблюдение -Объяснение учителя	работа с пластилином.
69		Рисование приближенного и удаленного объекта	1		1		Социально- эмоциональное участие в процессе общения и деятельности; -Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в	Способность к совместной самостоятельной изобразительной деятельности: положительные	-Объяснение учителя - Рассматривание иллюстраций	работа с бумагой и клеем.

						органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей; -Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.	-Практическое занятие	
70	Подбор цвета в соответствии и с сюжетом рисунка	1		1				Наблюдение -Объяснение учителя	самостоятельно е рисование.
71	Рисование красками «Солнышко»	1		1			Освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные	- Рассматривание иллюстраций -Практическое занятие	работа с пластилином.
72	Рисование карандашам и «Яблоко».	1		1				-Объяснение учителя	работа с бумагой и клеем.

							технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.		
73		Рисование красками «Цветная радуга».	1		1		Социально- эмоциональное участие в процессе общения и деятельности; -Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей; -Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	-Наблюдение -Объяснение учителя	самостоятельно е рисование.
74		Рисование красками «Цветные шары».	1		1		Способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.	-Объяснение учителя - Рассматривание иллюстраций -Практическое занятие	работа с пластилином.
75		Рисование восковыми мелками «Цветок	1		1			Наблюдение -Объяснение учителя	работа с бумагой и клеем.

76	Декоративное рисование из отпечатков листьев «Хоровод»	1		1		<p>Социально- эмоциональное участие в процессе общения и деятельности;</p> <p>-Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;</p> <p>-Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>	<p>Способность совместной самостоятельной изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.</p>	- Рассматривание иллюстраций	самостоятельно рисование.	
77	Рисование красками «Цветные кубики».	1	1					-Объяснение учителя	работа с бумагой и клеем.	
78	Рисование цветными карандашам и «Шапка».	1		1					-Наблюдение -Объяснение учителя	самостоятельно рисование.
79	Рисование красками «Ветка смородины».	1		1					-Объяснение учителя - Рассматривание иллюстраций	работа с пластилином.
								-Практическое занятие		

								изобразительной деятельности; стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

IV четверть

80	Рисование	Рисование карандашам и «Дом».	1		1		Социально- эмоциональное участие в процессе общения и деятельности; -Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей; -Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.	-Наблюдение -Объяснение учителя	- самостоятельно е рисование.
81		Рисование ватными палочками «Грибок»	1		1				-Объяснение учителя - Рассматривание иллюстраций -Практическое занятие	работа с бумагой и клеем.

82		Рисование с помощью шаблонов «Автобус».	1		1			Освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.	Наблюдение -Объяснение учителя	самостоятельно е рисование.
83		Рисование жесткой кистью способом тычка «Котёнок»	1		1				- Рассматривание иллюстраций -Практическое занятие	работа с пластилином.
84		Рисование кистью приемом касания, примакивания «Рыбка».	1		1		Социально- эмоциональное участие в процессе общения и деятельности; -Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;	Способность к совместной самостоятельной изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;	-Объяснение учителя	работа с бумагой и клеем.
85		Рисование с помощью шаблона и раскрашивание цветными	1		1		-Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие	стремление к	-Наблюдение -Объяснение учителя	самостоятельно е рисование.

		карандашам и «Ежик»					мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выразить свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.		
86		Рисование карандашам и «Перчатки».	1		1			Способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выразить свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.	-Объяснение учителя - Рассматривание иллюстраций -Практическое занятие	работа с бумагой и клеем.
87		Смешивание краски разных	1		1		Социально- эмоциональное участие в процессе общения и деятельности;		Наблюдение -Объяснение учителя	самостоятельно е рисование.

		цветов «Разноцветная гирлянда»					<p>-Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;</p> <p>-Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>				
88		» Рисование красками «Рисование флага РФ».	1		1				- Рассматривание иллюстраций -Практическое занятие	работа с пластилином.	
89		Декоративное рисование красками «Узор для мамы	1		1				Способность совместной и самостоятельной изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выразить свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.	-Объяснение учителя -Наблюдение -Объяснение учителя	работа с бумагой и клеем. самостоятельное рисование.
90		Декоративное рисование карандашом и «Праздничная скатерть».	1		1						
91		Рисование по сюжету сказки «Заюшкина избушка».	1		1					-Объяснение учителя - Рассматривание иллюстраций -Практическое занятие	работа с пластилином.
92		Рисование красками «Летим в космос».	1		1		Социально- эмоциональное участие в процессе общения и деятельности;	Способность совместной и самостоятельной изобразительной	Наблюдение -Объяснение учителя	работа с бумагой и клеем.	

						<p>-Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;</p> <p>-Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>	<p>деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;</p> <p>стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выразить свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.</p>		
93	Рисование красками «Лисичка».	1		1	<p>Социально- эмоциональное участие в процессе общения и деятельности;</p> <p>-Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;</p> <p>-Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>	<p>Освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные</p>	<p>- Рассматривание иллюстраций</p> <p>-Практическое занятие</p>	самостоятельно рисование.	

94		» Рисование красками методом тычка «Праздничный салют».	1		1		Социально- эмоциональное участие в процессе общения и деятельности; -Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей; -Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	изобразительные технологии в процессе рисования, аппликации.	лепки, -Объяснение учителя	работа с пластилином.
95		Снеговик Рисование цветными карандашам и «Первые листочки»	1		1				-Наблюдение учителя -Объяснение учителя	работа с бумагой и клеем.
96		Рисование с помощью шаблонов (овалы) «Пирамидка».	1		1				-Объяснение учителя - Рассматривание иллюстраций -Практическое занятие	самостоятельное рисование.
97		Рисование красками	1		1			Освоение доступных средств изобразительной	Наблюдение	работа с пластилином.

		«Терем-теремок»						деятельности и их использование в повседневной жизни:	-Объяснение учителя	
98		Рисование Мой любимый питомец	1		1			интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.	- Рассматривание иллюстраций -Практическое занятие	работа с бумагой и клеем.
99		Рисование «Матрешка»	1		1		Социально- эмоциональное участие в процессе общения и деятельности;		-Объяснение учителя	самостоятельное рисование.
100		Рисование «Букет цветов».	1		1		-Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей; -Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к	Освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной	-Наблюдение -Объяснение учителя	работа с пластилином.

						материальным и духовным ценностям.	изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.		
101		Рисование «Здравствуй, Лето»	1		1			-Объяснение учителя - Рассмотрение иллюстраций -Практическое занятие	работа с бумагой и клеем.
102		Рисование на свободную тему	1		1			Наблюдение -Объяснение учителя	самостоятельное рисование.
		ИТОГО	102						

Учебно-методическое обеспечение

Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, валики, штампы, баночки-непроливайки для воды, ножницы (специализированные (адаптированные), для фигурного вырезания, для левой руки и др.), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки и т.д.; Натуральные объекты, изображения (пиктограммы, картинки, фотографии) готовых изделий и операций по их изготовлению; Репродукции картин; Изделия из глины; Альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; Рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; Видеофильмы, презентации, аудиозаписи; Оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; Стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся; Магнитная и ковровиновая доски; Расходные материалы: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), картон (белый, цветной, различной плотности), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые, пальчиковые краски), бумага разных размеров для рисования; Пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина, пат).